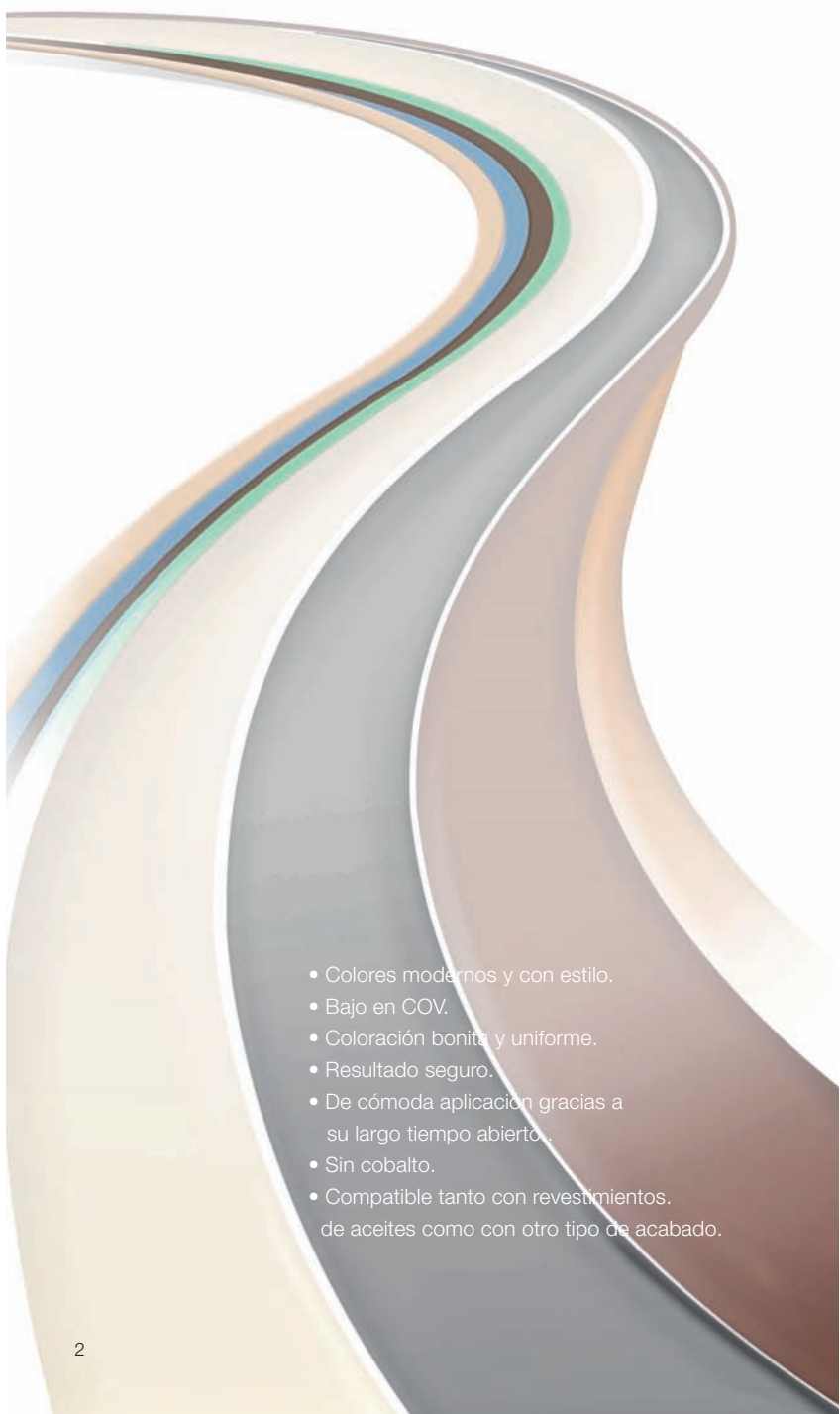




Bona Create -
Tinte para Pisos de Madera
Guía del Usuario

Bona[®]



- Colores modernos y con estilo.
- Bajo en COV.
- Coloración bonita y uniforme.
- Resultado seguro.
- De cómoda aplicación gracias a su largo tiempo abierto.
- Sin cobalto.
- Compatible tanto con revestimientos de aceites como con otro tipo de acabado.

Tinte para pisos de madera

¡Expresé su propio estilo! Con el exclusivo y amplio sistema de coloración Bona Create, podrá dar un toque personal a su piso de madera.

Bona Create es una nueva fórmula que aporta colores modernos y renovados a cualquier tipo de madera. Gracias a su amplio tiempo abierto la aplicación del mismo se puede realizar cómodamente y el resultado es una coloración bonita y uniforme.

Como parte de Bona System, Bona Create ha sido desarrollado de acuerdo con los criterios más vanguardistas de sostenibilidad y resulta compatible con todos los acabados y aceites de Bona.

Su fórmula libre de cobalto y con bajas emisiones de COV (compuestos orgánicos volátiles), garantiza un aire saludable en interiores y unas condiciones de trabajo seguras.

Bona Create

Un sistema de tintes de confianza para un resultado perfecto.



Características

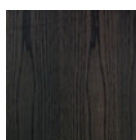
- Disponible en nueve colores, incluido el neutro.
- Compatible con los acabados al agua y aceites Bona.
- Fácil de aplicar – riesgo mínimo (o inexistente) de superposición.
- Cómoda aplicación gracias a su gran tiempo abierto.
- Libre de cobalto.
- Excelente rendimiento: 1 litro cubre 40 m2.
- Contenido en disolvente inferior al 10%.



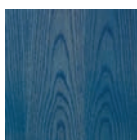
Tierra



Lava



Carbón



Agua



Flora



Piedra



Hielo



Ámbar



Neutro



Fácil de utilizar

Los instaladores de suelos de madera que prueban Bona Create destacan lo fácil que es de usar. Aplique simplemente Bona Create con una pulidora o una espátula de acero inoxidable.

Con Bona Create no hay riesgo de superposición. Utilizando una pulidora, sólo tardará cinco minutos en aplicar el tinte a una superficie aproximada de 10 m². Resulta mucho más rápido y ergonómico que el trabajo a mano utilizando un paño.

Merece la pena esperar un día.

Por su amplio tiempo abierto, su aplicación se realiza de una forma cómoda y fácil, sin riesgo de superposición.

Bona Create necesita 24 horas de secado antes de aplicar a la madera, el tratamiento que más se adapte a su gusto o al de su cliente. Tanto si desea una superficie brillante como mate, con un acabado convencional o al aceite, Bona pone a su disposición una amplia gama de acabados al agua y aceites libres de cobalto y bajos en COV.



Dos formas de aplicación



Pulidora

Se recomienda este método para superficies grandes. Su ventaja es que usted puede teñir rápidamente de pie sin necesidad de forzar su espalda ni rodillas, muchos metros cuadrados. El inconveniente es que en los bordes deberá aplicar el tinte a mano, ya que la máquina no llega hasta la pared y las esquinas.

Espátula de acero inoxidable

Es el método más adecuado para áreas pequeñas. Su ventaja es que es más fácil de controlar la cantidad de tinte que se emplea, por lo que el resultado es una aplicación uniforme. Para tinter un piso es primordial aplicar el tinte de la manera más ligera y uniforme posible. En este sentido, la espátula de acero inoxidable resulta una elección obvia. No obstante, su desventaja es que el trabajo fuerza sus rodillas, no resultando tan aconsejable para grandes espacios.

Nota:

Después de la aplicación del tinte con cualquiera de ambos métodos, también es aconsejable la utilización de una pulidora para introducir el tinte en los poros de la madera y eliminar exceso de restos.

Instrucciones para su uso

Algunos accesorios y equipamiento recomendado:

Abrasivos Bona, pad rojo de Bona, paño de algodón Bona, pulidoras Bona, en especial Bona Buffer o Bona FlexiSand, una brocha y protectores de plástico para los pies.

Lijado

La superficie debe de estar bien pulida, seca, sin polvo, aceites, ceras u otros contaminantes. La cantidad de tinte absorbido por la madera dependerá del proceso de pulido.

El lijado final debería realizarse con una banda de lija del grano P120 seguido de una malla lijadora del grano P120. La superficie a tratar debe estar uniforme (es decir, sin cepillar y sin grietas).

Nota:

Antes de utilizar Bona Create, se recomienda rellenar todas las juntas con emplaste Bona para evitar posibles exudaciones.

Aplicación con espátula de acero inoxidable

1. Remover bien el tinte antes de su aplicación. Remover también el bote unas cuantas veces durante la aplicación.
2. Aplicar Bona Create con una espátula de acero inoxidable. Aplicar una capa de tinte de manera uniforme y ligera sobre toda la superficie.
3. Directamente o a los 15 minutos de la aplicación, limpiar todo el exceso de tinte con un paño de Bona **nuevo y limpio** envuelto alrededor de un pad/ almohadilla limpia colocada bajo la pulidora. En caso de utilizar una máquina de dos velocidades, utilícela sólo en velocidad lenta para no abrillantar la superficie.

En muchas ocasiones se tiende a utilizar demasiado el mismo paño y esto puede ocasionar que el exceso de tinte no sea del todo eliminado. Por este motivo es importante cambiar los paños frecuentemente, pues la adhesión correcta sólo se producirá si todo el exceso de tinte es eliminado.

Aplicación con pulidora

1. Remover bien el tinte antes de su utilización. Remover también el bote una cuantas veces durante su aplicación.
2. Coloque un pad / almohadilla roja de Bona en el piso- con el disco central retirado.
3. Vierta una pequeña cantidad de Bona Create en el centro de la almohadilla (aproximadamente 1 dl).
4. Extienda el tinte uniformemente. Añada más tinte cuando lo necesite y continúe hasta que todo el piso este cubierto.
5. En las esquinas se puede aplicar el tinte con una brocha.
6. Directamente o a los 15 minutos de la aplicación, limpiar todo el exceso de tinte con un paño de Bona **nuevo y limpio** envuelto alrededor de un pad/ almohadilla limpia colocada bajo la pulidora. En caso de utilizar una máquina de dos velocidades, utilícela sólo en velocidad lenta para no abrillantar la superficie.

En muchas ocasiones se tiende a utilizar demasiado el mismo paño y esto puede ocasionar que el exceso de tinte no sea del todo eliminado. Por este motivo es importante cambiar los paños frecuentemente, pues la adhesión correcta sólo se producirá si todo el exceso de tinte es eliminado.



Vierta Bona Create en el centro de la almohadilla (3).



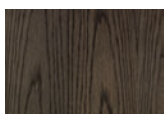
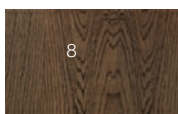
Extienda el tinte uniformemente con un pad/ almohadilla roja (4-5).



A los 15 minutos, limpie el exceso de tinte (6).

Cuando utilice los acabados de Bona:

- Deje un tiempo de secado mínimo de 24 horas pero no superior a 72. Asegúrese de que existe una buena ventilación y evite el tráfico de personas durante todo este tiempo. La temperatura en la estancia no debe ser inferior a +18°C.



- Cuando la superficie esté seca, pule el piso una vez más utilizando un paño de Bona **nuevo y limpio** envuelto alrededor de una almohadilla limpia. Cambie los paños frecuentemente.
- Aspire o limpie la superficie.
- Primero aplique una capa de Bona Prime Intense.
- A continuación una capa de cualquier revestimiento de Bona a su elección, desde los brillantes hasta los extra mate.
- Realice un pulido intermedio con el sistema de lijado de Bona o con una malla del grano 180.
- Aplique una segunda o tercera capa de revestimiento.

Nota:

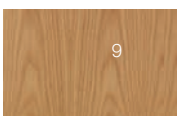
El mejor resultado estético de Bona Create Ice se consigue utilizando alguno de los siguientes revestimientos: Bona Traffic, Bona Flow, Bona Resident o Bona Novia.

Quando emplee Bona Oil 45:

1. Deje un tiempo de secado de 24 horas, asegúrese de tener una buena ventilación y evite el tráfico durante todo este tiempo. La temperatura en la estancia no debe ser inferior a +18°C.
2. Aspire o limpie la superficie.
3. Aplique una capa fina y uniforme de Bona Oil 45 sobre todo el piso con una pulidora (100-200 rpm) y un paño de Bona **nuevo y limpio** envuelto alrededor de un pad/almohadilla roja limpia hasta que la superficie quede totalmente cubierta.

Nota:

El tratamiento necesitará 4-5 días para conseguir un secado y adhesión completo. ¡Es importante que el piso no esté expuesto a un tráfico excesivo durante este tiempo!.



¡Importante!

Realice primero una prueba. El color final de la madera dependerá de la madera original y del lijado. Antes de empezar el trabajo, es recomendable mostrar al cliente final una muestra (con el tinte y el revestimiento) de la madera que se va a tratar.

Las maderas grasas o ricas en resina como Ipé, Wenge, Kambala, etc pueden experimentar un efecto adverso a la adhesión. Realice siempre una prueba de adhesión (incluyendo tinto y acabado) sobre esta y otras maderas similares antes de completar el trabajo, o contacte con el distribuidor local de Bona.

Proteja las superficies anexas. Coloque cinta carrocera en cerraduras y otros lugares con riesgo de salpicadura. Si el tinte cae en superficies distintas al piso, podría ser difícil de eliminar.

Evite la diferencia de color. Si aparecen sombras al mezclar dos colores o se necesita emplear más de un bote para completar el trabajo, es importante que todos los tintes sean mezclados en un único recipiente antes de iniciar el proceso de coloración.

Para conseguir un color más intenso, humedezca la madera antes de aplicar el tinte. Extienda una fina capa de agua sobre toda la superficie con un paño o rodillo de pelo corto. Es importante tener en cuenta que si deja una zona sin humedecer, después se marcará claramente, una vez aplicada la coloración. El agua provoca que la superficie se granule y hace que la madera tenga más capacidad para absorber el tinte. Deje que el piso se seque antes de aplicar el tinte como de costumbre.

Atención, riesgo de incendio:

Bona Create contiene aceites secantes. ¡Esto implica un riesgo de autoignición! Los paños usados, trapos y similares deberán meterse en agua o en recipientes metálicos sellados.

Ficha técnica

Contenido en sólidos:	Aproximadamente 90%.
Tiempo de secado:	Mínimo 24 horas pero no más de 72 horas a +20°C/60%H.R.
Herramientas:	Pulidora, espátula de acero inoxidable .
Rendimiento:	Aproximadamente 30-40 m ² /litro.
Limpieza/Eliminación:	Elimine los restos de material de las herramientas antes de limpiarlas con un poco de aguarrás. Los restos secos pueden eliminarse con acetona. No deje que el producto acceda a desagües ni corrientes de agua. Los botes vacíos y escurridos son reciclables. Disponga del recipiente con residuos líquidos de acuerdo con la normativa local.
Seguridad:	Producto no clasificado como peligroso.
Caducidad:	2 años desde la fecha de fabricación, en el envase original cerrado.
Almacenamiento/transporte:	La temperatura no debe caer por debajo de los +5°C ni subir más de +25°C durante su almacenamiento y transporte.
Formato:	1 litro.

Para más información sobre los productos Bona, incluidas las Fichas de Seguridad, por favor, visite www.bona.com.

Pasión por los pisos de madera

Desde su fundación en 1919, Bona es líder mundial en innovación por su único sistema en tratamiento de pisos de madera.

A través de filiales y distribuidores tenemos una presencia local en más de 50 países diferentes que nos permite estar cerca de nuestros clientes e instaladores.

Nuestro compromiso habitual y pasión por los suelos de madera nos permite ofrecer, tanto a profesionales como a particulares, unos resultados duraderos y sostenibles, cualquiera que sea la necesidad del piso de madera.

Distribuidor exclusivo Bona:

Dirección Bona LAM

Bona[®]